

ទម្លាប់

(custom)

បណ្ឌិត ក្នាន់ ចុល

មន្ត្រីនាយកដ្ឋានទស្សនវិជ្ជានិងសង្គមវិជ្ជា,
វិទ្យាស្ថានមនុសាស្ត្រនិងវិទ្យាសង្គម,
រាជបណ្ឌិត្យសភាកម្ពុជា

មនុស្សគ្រប់ជាតិសាសន៍នៅលើ
លោកនេះ សុទ្ធតែមានមាន ទម្លាប់របស់
ខ្លួនគ្រប់ៗគ្នា ។ វាអាចជា ទម្លាប់របស់
បុគ្គល, ទម្លាប់របស់គ្រួសារ, ឬអាចជា
ទម្លាប់របស់ស្រុកទេស។ ទម្លាប់របស់
បុគ្គលបង្កើតឱ្យមានទម្លាប់គ្រួសារ ដែល
បុគ្គលនោះបានបង្កើតឡើង ហើយទម្លាប់
គ្រួសាររួមផ្សំបង្កើតទៅជា ទម្លាប់ស្រុក
ទេស ដោយអនុលោមទៅតាមគំនិតយល់
ឃើញ និងកាលៈទេសៈ ឬបរិស្ថានដែល
គេរស់នៅនៅក្នុងនោះ។ អ្នកស្រុកស្រែ
ចុងកាត់មាត់ញកអាចមានទម្លាប់ខុសពី
អ្នកស្រុកស្រែប្រជុំជន និងអាចខុសប្លែកពី
អ្នកទីក្រុង។

ទម្លាប់របស់មនុស្សខុសពីទម្លាប់
របស់សត្វ ដែលមានលក្ខណៈជា
សភាវគតិ (ចំណេះដឹងពីកំណើត) គិតរាប់
ចាប់តាំងពីការស៊ីស្មៅ, ដឹកទឹក, បៅដោះ,
ការដេក ដើរ ឈរ អង្គុយ, ការបង្កាត់ពូជ។

សត្វមិនចេះបង្កើតទម្លាប់ដោយខ្លួនវាទេ។
ទម្លាប់របស់វាកើត មានឡើងដោយសារ
មនុស្សឬបរិស្ថានដែលវារស់នៅនៅក្នុង
នោះបង្រៀនវា ពីព្រោះ ទម្លាប់មានប្រភព
ដើមដំបូងមកពី បញ្ញា (វិចារណញ្ញាណ)
ពោលគឺ មនុស្សធ្វើវាឡើងតាមការគិត
ពិចារណា និងការយល់ឃើញរបស់ខ្លួន
ម្នាក់ៗ មានន័យថា ពួកគេយល់ឃើញបែប
ណា ហើយក៏គិតថា ល្អសម្រាប់ការរស់
នៅហើយ ពួកគេក៏ធ្វើ រឿងនោះម្តងជាពីរ
ដង សារចុះសារឡើង ពីមួយថ្ងៃទៅមួយថ្ងៃ
ពីមួយខែទៅមួយខែ និងពីមួយឆ្នាំទៅមួយ
ឆ្នាំ ដដែលៗតកូនតចៅ។ ចំណែកឯសត្វ
មិនមានបញ្ញា ស្វ័យប្រវត្តិដូចមនុស្សទេ
លុះតែមនុស្សបង្រៀន ទើបទម្លាប់របស់វា
កើតឡើង។

តើទម្លាប់ជាអ្វី? វាមានសារសំខាន់
បែបណាខ្លះសម្រាប់អភិវឌ្ឍន៍គំនិត និង
ការរស់នៅរបស់យើងនៅក្នុងជីវភាព

ប្រចាំថ្ងៃ?

១. និយមន័យទម្លាប់

ទម្លាប់ បើប្រើជាកិរិយាស័ព្ទសកម្ម (transitive verb) មានន័យថា ធ្វើឱ្យធ្លាប់, ឱ្យថ្មីក ឧទាហរណ៍ ៖ ទម្លាប់ខ្លួន, ទម្លាប់ចិត្ត, ទម្លាប់ដៃ, ទម្លាប់មាត់^១។ ទម្លាប់ បើតាម ខ្លឹមនេះ ទម្លាប់គឺជាការធ្វើឱ្យមនុស្ស ឬ សត្វណាមួយមានបទពិសោធន៍ញយៗ ច្រើនដង រហូតដល់បាត់ធាតុបញ្ញា ដែល ជាធាតុអំពើរបស់គំនិត នៅសល់តែធាតុ អំពើដោយកាយ និងវាចា ដែលអាចប្រើ ក្លាយទៅជានាមស័ព្ទថា ការដែលធ្លាប់, លំអានដែលធ្លាប់តែមានមក ។ ឧទាហរណ៍ ទម្លាប់ចាស់បុរាណ; ធ្វើតាមទម្លាប់ពីមុន មក; មានទម្លាប់ពីនាយមក ជាដើម^២។ នៅ ក្នុងខ្លឹមសារទម្លាប់នេះ ខ្មែរយើងច្រើនប្រើ ភ្ជាប់ជាមួយនឹងពាក្យ ទំនៀមដែលមាន ន័យថា បរវេណី, សណ្តាប់ធ្នាប់, បែបបទ^៣ ដែលមានសទិសន័យជាមួយនឹងពាក្យ ទម្លាប់នេះដែរ គឺទៅជា ទំនៀមទម្លាប់ នេះ

^១ ជួនណាត វេទនាទ្រឹស្តីខ្មែររក្សាសិទ្ធិដោយវិទ្យា ស្ថានពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ, ២០០៨, ទំព័រ ទម្លាប់

^២ -ដ- ទំព័រ ទម្លាប់

^៣ -ដ- ទំព័រ ទំនៀម

ឯង។

ទម្លាប់ ឬទំនៀមទម្លាប់ (customs) ឬអាចហៅម្យ៉ាងទៀតថា របៀបរស់នៅ បែបប្រពៃណី (folkways) សំដៅទៅលើ របៀបទូទៅ (common ways) ឬ ទម្លាប់ជា តួឯក (typical habits) និង គំរូឥរិយាបថ (behavioral patterns) ផ្សេងៗទៀតដែល គេបានទទួលយកនិងអនុវត្តតាមដដែលៗ ដោយ មនុស្សមួយ ក្រុម ឬដោយ សហគមន៍មួយ។ របៀបដូចបានរៀប រាប់មកនេះ មានលក្ខណៈប្រពៃណី ជា របៀបងាយស្រួល និងតស៊ូព្យាយាម ដែល ត្រូវបានបង្ខំមកលើយើងដោយក្រុមរបស់ យើងចាប់ ចាប់តាំងពីកើតមកម៉្លេះ។ ឯ ចំពោះ ប្រពៃណី (traditions) វិញគឺជា ទំនៀមទម្លាប់ ដែលគេបានអភិរក្សរាប់ ជំនាន់មកហើយ ហើយជារឿយៗវាតែង ចាក់ឬសគល់ និងមានឥទ្ធិពលយ៉ាងជ្រៅ ទៅលើ ការគិត និង របៀបរស់នៅរបស់ មនុស្ស។ ទាំង ទំនៀមទម្លាប់ និង ប្រពៃណី បានបន្តពីជំនាន់មួយទៅជំនាន់មួយ ដោយ ការត្រាប់តាម (imitation) និង ការបង្រៀន

^៤ Venancio B. Ardales, "Introductory text to philosophy," 2nd printing, New York, 1974, p 54

(instruction) ។ ពួកវាមានទំនោរជាក់សម្គាល់ទៅលើ បុគ្គលម្នាក់ៗឱ្យគោរពតាមដូចជាការជំទាស់ (disapproval), ការសើចចំអក (ridicule) ឬ ការបង្ហាប់ឱ្យខ្មាសគេ (embarrassment) មកលើអ្នកទាំងឡាយណាដែលមិនគោរពតាមវា^៥។

២. មូលហេតុនៃការបង្កើតទម្លាប់

ហេតុអ្វីបានជាគេត្រូវបង្កើតឱ្យមានទម្លាប់?

ដើម្បីបំពេញតម្រូវការនៅ ក្នុងក្រុមសង្គមដូចជា បុគ្គល, គ្រួសារ, សហគមន៍ជាដើម ហើយនិងដើម្បីឱ្យមានសណ្តាប់ធ្នាប់, ស្ថេរភាព និង សន្តិសុខ, សេចក្តីសង្ឃឹមនិងជំនឿជាក់លាក់, របៀបរៀបរយនិងអភិវឌ្ឍន៍នានា គេត្រូវតែបង្កើតទម្លាប់ឡើងសំដៅជាក់កម្រិតនិងគ្រប់គ្រងទៅលើ ឥរិយាបថសមាជិកក្រុមសង្គមនោះ។ ប្រសិនបើគេមិនយកចិត្តទុកដាក់ ឬមិនគិតគូរដល់ទម្លាប់ទេ នោះការរំពឹងទុកពីវិបុលភាពសង្គមនឹងត្រូវទទួល រងនូវការមើលស្រាល, គ្មានសណ្តាប់ធ្នាប់, ហើយនិងការធ្វើព្រឺងឺយកន្តើយដោយសមាជិកក្រុមសង្គមជាមិន

ខាន។ ហេតុដូច្នោះ គេត្រូវតែបង្កើតទម្លាប់ឡើងចាប់តាំងពីកម្រិតបុគ្គលទៅដល់គ្រួសារ និងទៅដល់កម្រិតសង្គមដ៏ធំទូលាយ។

៣. ការផ្ទៀងផ្ទាត់សច្ចភាពនៃទម្លាប់

ទាក់ទងទៅនឹងការស្វែងរកសច្ចភាពនៅក្នុងទម្លាប់នេះ យើងអាចនឹងចោទសំណួរថា តើទម្លាប់មានសច្ចភាពអាចឱ្យគេទុកចិត្តបានដែរឬទេ?

បើតាមបទពិសោធន៍នៅក្នុងការស្រាវជ្រាវរបស់ទស្សនវិទូ, អ្នកវិទ្យាសាស្ត្រ ក៏ដូចជាអ្នកទំនៀមទម្លាប់វិទ្យាសាស្ត្រមុនៗបានចង្អុលបង្ហាញឱ្យឃើញថា មានទម្លាប់ជាច្រើន ដែលនៅពេលមួយគេមានជំនឿយ៉ាងមុតមាំថា ពិត (true) តែក្រោយមកវាបែរទៅជាខុសទៅវិញ។ រឿងនេះពិតជាត្រឹមត្រូវ មិនត្រឹមតែទៅលើទម្លាប់ទូទៅប្រចាំថ្ងៃប៉ុណ្ណោះទេ ប៉ុន្តែវាក៏ពិតជាត្រឹមត្រូវចំពោះទម្លាប់របស់អ្នកវិទ្យាសាស្ត្រផងដែរ សូម្បីតែទស្សនវិទូដែលគេដឹងគ្រប់គ្នាថា មានការស្រាវជ្រាវមានលក្ខណៈជាប្រព័ន្ធ និងដោយការរិះគន់ទៅលើការសម្រេចបានសច្ចភាពនោះក៏ដូច្នោះដែរ។ ចំពោះអ្នកវិទ្យាសាស្ត្រ, ទស្សន

^៥ Venancio B. Ardales, *op.cit*, p 55

វិទូ, និងអ្នកគិតហេតុផលដទៃទៀត សច្ចភាព (truth) មានសារៈសំខាន់បំផុត សម្រាប់ពួកគេ។ យើងត្រូវតែប្រាកដនៅ ក្នុងខ្លួនចំពោះអ្វីដែលយើងធ្វើជាប្រចាំនៅ ក្នុងជីវិតប្រចាំថ្ងៃរបស់យើង ពីព្រោះ សកម្មភាពដែលកើតចេញមកពីទម្លាប់ អាចត្រូវ និងអាចខុស។ ទម្លាប់ខុសកើត ចេញមកពីគំនិតខុស រីឯទម្លាប់ត្រូវកើត ចេញមកពីគំនិតត្រូវ។ ពេលខ្លះ អ្នកខ្លះ ប្រកាន់តាមទម្លាប់ខុស តែឥតដឹងខ្លួនថា ខុសទេ នៅតែប្រកាន់ខ្ជាប់ថាត្រូវ។

តែទោះជាមានហេតុផលដូចបាន រៀបរាប់មកខាងលើនេះក៏ដោយ ក៏គេមិន អាចទទួលយកនិងអនុវត្តតាមទម្លាប់ ដែល ដូនតាបានបន្សល់ទុកឱ្យទាំងស្រុងនោះ បានទេ ដោយហេតុថា ទម្លាប់ទាំងនោះមាន សច្ចភាពមិនអាចឱ្យទុកចិត្តបាន ពីព្រោះ ថា ការបង្កើតទម្លាប់ដែលតម្រូវឱ្យប្រតិបត្តិ តាមដោយមិនតម្រូវឱ្យសួរដេញដោល ហេតុផលគឺជាកំហុស១ (ឧទាហរណ៍ វេទ គឺជាពុទ្ធិពិសិដ្ឋ ជាពុទ្ធិដ៏ស័ក្តិសិទ្ធិដែលជា អំណោយរបស់អាទិទេព។ អាទិទេពបាន ប្រគល់គម្ពីរវេទដល់ពួកមនុ ដែលជា មនុស្សចម្បងបំផុតក្នុងលោក។ មនុនេះ បានផ្សព្វផ្សាយគម្ពីរវេទដល់ពួកតសី។

ពួកតសីក៏បានបង្រៀនវេទមន្តអាគមមក ឱ្យពួកព្រាហ្មណ៍ តាមការរៀន ថាតាម យល់តាម សូត្រតាម ដោយពុំមានសិទ្ធិ ដេញដោល^៦ សួររកខុសត្រូវអ្វីឡើយ ពី ព្រោះគម្ពីរជាអំណោយអាទិទេព ហើយ មានលក្ខណៈសច្ចៈរួចស្រេចទៅហើយ។); ការផ្ទេរឬការបញ្ជូនទម្លាប់មកឱ្យមនុស្ស ជំនាន់ក្រោយរបស់ដូនតាខ្លះដោយមិន ប្រាប់ ឬពន្យល់ហេតុផលឱ្យបានយល់ ច្បាស់ គឺ ជាកំហុស ១ (ឧទាហរណ៍ ពិធី កម្មនៅក្នុងពិធីមង្គលការដែលបានរៀបចំ ឡើងដោយដ៏ដូនដីតា, ឪពុកម្តាយ និងជា ពិសេសគឺលោកអាចារ្យ មិនសូវដែលពួក ការពន្យល់ពីហេតុដូចម្តេចបានជាត្រូវ រៀបចំពិធីហែជំនូន?, កាន់ផ្កាស្លា?, ការ តម្រូវឱ្យកូនប្រុសកាន់ព្រះខ្នង, ពិធីបុកលក្ក ជា ដើម ឱ្យកូន ប្រុស -ស្រី និងភ្ញៀវ កិត្តិយសបានស្តាប់ ដើម្បីយល់ដឹងឡើយ); ការទទួលយករបស់មនុស្សជំនាន់ក្រោយ ៗ ដោយមិន សួរហេតុផល (មិនចេះច្នៃ) ដូនតា ហើយចេះតែទទួលយកតៗគ្នាតាម

^៦ ឥន្ទ ឱមសាមេង, “ប្រវត្តិទស្សនៈ, សាសនា, សិល្បៈ, នយោបាយ”, សាកលវិទ្យាល័យ នីតិសាស្ត្រ និងវិទ្យាសាស្ត្រសេដ្ឋកិច្ច, ២០០៥, ទំព័រ ២២

ទម្លាប់ជាប្រពៃណី គឺជាកំហុស ១ (ករណី កាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាតាមវិធីដូនជីតា, មកដល់ឪពុកម្តាយ និងមកដល់កូនចៅ ជំនាន់ក្រោយ ៗ តាមទម្លាប់ប្រពៃណី ជាដើម) ។ ប្រការទាំងបីចំណុចនេះរួម ផ្សំបង្កើតឱ្យមានការយល់ និងការប្រតិបត្តិ ខុសនៅក្នុងទម្លាប់។

ហេតុនេះ ទម្លាប់ បើទោះជាវាបម្រើ ឱ្យតម្រូវការពិតប្រាកដរបស់បុគ្គល, ក្រុម គ្រួសារ, និងក្រុមសង្គមក៏ដោយ ក៏វា មិនមែនជាការរៀនផ្ទាល់ដាច់មានសុពល ដែលយើងអាចទុកចិត្តបាននោះទេ។ គេ ត្រូវតែរៀនផ្ទាល់សច្ចកាល នៅពេលគេ ទទួលទម្លាប់ណាមួយពីអ្នកណាម្នាក់ ឬមុន ពេលគេបង្កើតទម្លាប់ឱ្យខ្លួនគេដោយខ្លួនគេ ឬឱ្យគ្រួសារ ពីព្រោះថា ទម្លាប់តែបើវាកើត ឡើងចំពោះអ្នកណាហើយ អ្នកនោះពីបុគ្គល កែណាស់។ វាប្រៀបដូចសន្លឹកក្រដាស ឬ សំលៀកបំពាក់ ដែលបត់ឬច្បត់ហើយ មិនងាយនឹងលាឱ្យស្មើស្អាតដូចដើមដូច្នោះ ដែរ។ តែបើគេអាចបង្កើតទម្លាប់ល្អឱ្យដល់ ខ្លួនបាន គឺជារឿងប្រសើរបំផុត។ ជារួម គំនិតល្អបង្កើតទម្លាប់ល្អ គំនិតអាក្រក់ បង្កើតទម្លាប់អាក្រក់។ គំនិតជាប្រភពនៃ ទម្លាប់។ គេត្រូវអភិវឌ្ឍគំនិតល្អ ដើម្បីឱ្យ

ទម្លាប់ល្អមានវិបុលភាព។

៤. បំណងចែកទម្លាប់

គេអាចបែងចែកទម្លាប់ទៅជាបី បែបគឺ

៤.១. ទម្លាប់អាក្រក់

ទម្លាប់អាក្រក់ គឺទម្លាប់ទាំងឡាយ ណា ដែលផ្តល់ផលអវិជ្ជមានដល់អ្នក បង្កើតវា។ ទម្លាប់អាក្រក់ហ្នឹង តែបើលូក កាលណាហិនកាលនោះ។ ទម្លាប់អាក្រក់ មានច្រើនដូចខាងក្រោម៖

៤.១.១. ទម្លាប់ជឿលើការសង់ ផ្ទះ ឬព្រះវិហារ មែរមុខទៅទិស ខាងកើត

ខ្មែរមិនមែនតែព្រះវិហារទេ គឺមាន រហូតដល់ការសាងសង់ផ្ទះទៅទៀតដែល ពួកគេមានជំនឿថា ល្អ មានសិរីសួស្តីក្នុង ការសង់ព្រះវិហារ ឬផ្ទះបែរមុខទៅទិស ខាងកើត។ នេះបើតាមអ្នកប្រកាន់បែប ចាស់ ពីព្រោះមានគម្ពីរកុហក់មួយនិយាយថា បុគ្គលប្រុសស្រីណាធ្វើរោងទទឹងថ្ងៃពុំបាន បុណ្យសោះឡើយហង លុះត្រាតែធ្វើ បណ្តោយថ្ងៃទើបបានបុណ្យ។ សង់ផ្ទះត្រូវ តែបែរមុខ ទៅឯកើត ឱ្យព្រះអាទិត្យរះពី

កើតទើបធ្វើបុណ្យបានបុណ្យមានសិរីសួស្តី ដល់ពេលទំនៀមនោះ វាកើតឡើង ថ្នល់ជាតិធ្វើត្រង់ពីជើងទៅត្បូង រួចផ្ទះខ្លួន នៅឯកើតថ្នល់ មិនធ្វើយកមុខមកឯលិចទេ ទេយគូបផ្ទះមករកថ្នល់ ធ្វើទ្រុឌជ្រុកមក ក្បែរថ្នល់វិញ រួចមុខផ្ទះបែរទៅរកវាល ស្រែ ចំណែកឯជនជាតិចិន ជាតិដទៃ ធ្វើ ផ្ទះបែរមុខមកឯលិចជិតគ្នាក្នុងភូមិជាមួយ លក់ដូរដាច់ មានប្រាក់កាសចាយវាយ ចំណែកឯខ្មែរដែលមានជំនឿធ្វើផ្ទះបែរ មុខទៅកើត ធ្វើស្រែចេះតែមិនសូវបាន ស្រូវ ក៏មិនដឹងខ្លួនថាខ្លួនហ្នឹងមានជំនឿមិន ទាន់ត្រូវ រឿងហ្នឹងមកពីគម្ពីរកុហក គឺ គម្ពីរដែលថា ធ្វើរោងទទឹងថ្ងៃមិនបាន បុណ្យនោះ។

ទាក់ទងទៅនឹងជំនឿលើទិសនេះ ដែរ បើដំណេកក្បាលទៅលិចគេជឿថា ដំណេកខ្មោច ៗគេកប់ក្បាលទៅលិច ម្យ៉ាងទៀតទិសខាងលិច យើងហៅឯលិច មកពីព្រះអាទិត្យលិចនៅទិសខាងលិច។ បើដំណេកក្បាលទៅឯ ជើងវាទាស់នឹង រាសីពីព្រោះខាងជើង គឺ ជើង។ ដំណេក ដែលត្រឹមត្រូវ គឺត្រូវបង្វែរក្បាលទៅឯ ត្បូង គឺទិសខាងត្បូង ព្រោះត្បូង គឺក្បាល ហើយសណ្តូកជើងទៅទិសខាងជើង។

ទិសឯកើតព្រោះ ព្រះអាទិត្យរះមុននៅ ទិសឯកើតមានសិរីសួស្តី ជំនឿបែបនេះ មិនមានសច្ចភាពទេ។ សម្តេចព្រះសង្ឃរាជ ជួន ណាត មាន ព្រះរាជសង្ឃដឹកា រថា “ព្រះអង្គសឹងមិនដែលគិតពីរឿងទិសនេះ ទេ ហើយដូចជាមិនដែលធ្វើទុក្ខអ្វីផង មិន ដឹងថាទិសអ្វីទេ។ រឿងនេះគេហៅថាទម្លាប់ នេះឯង។

សរុបសេចក្តីមក នៅស្ទើរគ្រប់វត្ត ពុទ្ធសាសនាខ្មែរទាំងអស់ ច្រើនតែកសាង ព្រះវិហារបែរមុខទៅទិសខាងកើត រឿង នេះមិនមែនមានតែខ្មែរទេ ថៃក៏មានដែរ។ បើលាវលង្កាកុមា ដែលជាអ្នកកាន់ព្រះពុទ្ធ សាសនាដែរនោះ គឺស្រេចតែនឹងទិស បើ ព្រែកនៅពីលិច ព្រះវិហារបែរមុខមកឯ លិច បែរទៅឥសាន បែរទៅឯជើង គឺ ស្រេចតែនឹងទិស ឬជ្រោយ។ ឯផ្ទះក៏ដូច្នោះ ដែរ។ ឯខ្មែរប្រកាន់ថាបែរមុខទៅឯកើត ពីព្រោះដីវានៅទូលាយ រួចគេប្រកាន់ថា ព្រះកាលដែលលោកពិចារណាអំពីបដិច្ច សមុប្បាទ ពិចារណាធម៌ដែលរាវកឱ្យបាន ត្រាសជាព្រះពុទ្ធនោះ គឺលោកបែរព្រះ ភ័ក្ត្រទៅឯកើត រួចម្ល៉ោះហើយក៏យកន័យ ហ្នឹងមកដាក់ថាព្រះបែរតែព្រះភ័ក្ត្រទៅឯ កើត។ តាមពិត ព្រះលោកក៏ជាមនុស្សដែរ

លោកមិនមែនជាសត្វ ហើយក៏មិនមែនជា
គល់ឈើដែរ។ ហេតុនេះ ព្រះជន្ម៨០គត់
ព្រះអង្គយាងទៅគ្រប់ទិសទីសីម្បីសម្តែង
ធម៌ប្រោសសត្វសត្វ មិនមែនព្រះអង្គ
ប្រកាន់យកតែទិសខាងកើតនោះទេ។
មិនគួរបង្កើតទម្លាប់ជឿខុសឡើយ។

**៤.១.២. ទម្លាប់ជឿខុសក្នុងការ
ដាំឬស្សីស្រុក ឬដើមគរ**

ចាស់សម័យមុន (កំឡុងពេលពី
ព.ស.២៤២៧/គ.ស.១៨៨៣ និង ព.ស. ២៥
១៣/គ.ស.១៩៦៩) មានជំនឿថា ក្មេងៗ
សូម កុំដាំឬស្សីស្រុក ព្រោះតែឬស្សីស្រុក
នោះធំល្មមធ្វើស្នែងខ្មោចបាន ក្មេងៗទាំង
នោះនឹងងាប់ហើយ ក្នុងៗទាំងនោះក៏លែង
ហ៊ានដាំ។

ចំណែកឯជំនឿលើការដាំដើមគរ
វិញ ក៏ពួកក្មេងៗមិនហ៊ានដាំដែរ ពីព្រោះ
គរតាមជំនឿតែកាលណាធំបានល្មមធ្វើ
សសរភ្នំយោងបាន ពួកក្មេងៗទាំងនោះនឹង
ត្រូវស្លាប់ជាមិនខាន ពួកគេក៏ខានដាំគរ
និងឬស្សីទៅ។ ទម្លាប់ហ្នឹងមិនស្រួលទេ វា
ខាតធំណាស់។ ឬស្សីឥឡូវឡើងថ្លៃ ឬស្សី
ស្រុកស្រែមួយដើមថ្លៃ១៥ រៀល (ព.ស.
២៥ ១៣) លុះចាំដល់អាយុ ៧០ទើបអាច
ដាំបាន ឃើញថា វាខាតខ្លាំងណាស់។

ឯគេអ្នកដែលមិនប្រកាន់ជំនឿនេះ គេដាំ
លក់បានលុយគេមិនឃើញទៅជាអ្វីផង។
ទម្លាប់បែបនេះ គេហៅថាទម្លាប់មិនល្អទេ។
ដូចស្រុកខ្លះ ខេត្តខ្លះជឿតាមក្បួនមួយថា
នៃ ដើមឈើកុំដាំឱ្យចាក់ឬសដល់សសរ
ផ្ទះណា រឿងហ្នឹងវាធ្វើឱ្យស្លាប់កូនស្លាប់ចៅ
ចង្រៃធំណាស់។ ឯអ្នកដែលយល់ឃើញ
ត្រូវ គេគិតថា ការដាំដើមឈើនេះ កាល
ណាវាធំទៅ វាស្រូបយករសជាតិក្រខ្វក់ៗ
វាឱ្យម្លប់ វាជក់យករសជាតិតុលខ្លះ។ ខ្មែរ
ដែលចងគោក្រោមផ្ទះ ផ្ទះនោម ពពឹកពពរ
វាអួរអាប់នៅទីនោះហេតុអ្វីបានជាវាមិន
សូវអី វាចេះតែរស។ នេះមកពីយើងធ្វើផ្ទះ
រនាបក្រាលក្តារមានប្រហោង ជញ្ជាំងស្លឹក
មានខ្យល់ចេញចូលបានល្អ។ បើជាផ្ទះថ្ម
វិញ បើបែបនេះពិតជាមិនសុខទេ ពីព្រោះ
ជម្ងឺវាកើតឡើងពីភាពអួរអាប់ ប៉ុន្តែផ្ទះ
យើងវាស្រួលមកពីវាមានខ្យល់បក់ទៅ
មកល្អ។ រួចអ្នកមិនយល់ មិនហ៊ានដាំដើម
ឈើទេនៅក្នុងភូមិទេ។ ហេតុដូច្នេះហើយ
បានជាមានកន្លែងខ្លះឱ្យត្រងាំងត្រងីល
កណ្តាលថ្ងៃ អត់ដាំដើមឈើទេ។ បើវត្តមិន
ជាអ្វីទេ វត្តមើលទៅទ្រុប តែឡូវហ្នឹងបាត់
ហើយ។ គំនិតហ្នឹងកាន់តែអន់ហើយ នៅតែ
តាៗទេ តាៗហ្នឹងនៅមិនប៉ុន្មានគាត់ទេ តាៗ

ហ្នឹងនៅប្រកាន់មាំណាស់ តែរៀបដើរទៅឯណា គាត់យកដៃខ្ទប់ច្រមុះដកដង្ហើមមើល ខាងឆ្វេងឆ្វេង ឬខាងស្តាំឆ្វេង? បើខាងឆ្វេងឆ្វេង ជាងគាត់ឈានជើងឆ្វេងមុន ដល់ពេល រៀបទៅបូលដង្ហើមសិន ថាតើដង្ហើមរស់ នៅឯណា នៅចំថ្ងៃណាមួយក្នុងចំណោម ថ្ងៃទាំង៧១ ថ្ងៃនីមួយៗសុទ្ធតែត្រូវគ្នានឹង ទិសមួយជាប្រាកដ... ឧទាហរណ៍ អាទិត្យ ឧត្តរ... សៅរ៍ទេក្សិណ... អូ! ថ្ងៃនេះថ្ងៃសៅរ៍ ទៅឯត្បូង! ផ្លូវទៅឯជើង ប៉ុន្តែ គាត់ទៅ ឯត្បូងសិន។ រួចដល់វាធ្លាប់ជឿទៅ បើមិន ធ្វើអញ្ចឹងចេះតែរន្ធត់សចិត្ត។ រឿងហ្នឹងគេ ហៅថាអ្នកកាន់កូនពេក។

ទាក់ទងទៅនឹងកូនកុមារមួយហៅ កុក អំពីជំនឿក្នុងការធ្វើដំណើរ។ កូននេះ ចែងថា សូមបួនស្នងមហា លា កា ឱ្យចរ យាត្រាទៅណានឹងបានលាភគាប់ចិត្ត ជើង ក្អែកកាកបាទបង្កើតអន្តរាយ ទោះទៅជិត ឆ្ងាយ កុំបីឱ្យចរយាត្រា ដល់ពេលរៀបចំ ទៅ ឡានរៀបចេញហើយ ប៉ុន្តែ ដល់ពេល បើកទៅដូចជើងក្អែក ក៏ខានទៅតែម្តងទៅ។ រឿងបង្កើតទម្លាប់ជំនឿខុសនេះគឺវាខាត អញ្ចឹង។ វាជាទម្លាប់មិនល្អទេ ទម្លាប់ហ្នឹង គ្មានទំនងទេ ប៉ុន្តែ យើងមិនហ៊ានថា តែ ហ៊ានថាគាត់ជេរ ប៉ុន្តែ គាត់មិនហ៊ានជេរ

នឹងមុខ គាត់ជេរក្រោយខ្នងថា មនុស្ស ចង្រៃអីអញ្ចឹង ខ្លួនចេះជើងអីជាងគេ?។

៤.១.៣. ទម្លាប់ជឿថ្ងៃ ខែ ឆ្នាំ ខុស

នៅក្នុងការទិញរបស់ទ្រព្យធំៗចូល ផ្ទះដូចជាថយន្ត ឬក៏ធ្វើពិធីឡើងគេហដ្ឋាន ថ្មី រើសគុស្រករ ភ្ជាប់ពាក្យ ឬរៀបមង្គល ការ កូនប្រុស-ស្រីជាដើម សុទ្ធតែត្រូវរក គ្រូគន់គូរមើលជោគជតាវាសី ថាតើត្រូវ យកថ្ងៃ ខែ ឆ្នាំណាមួយ តាមចំណាំថ្ងៃដែល ល្អដែលអ្នកមានជំនឿនេះចង់បាន គឺថ្ងៃច័ន្ទ ដើមទ្រព្យ ថ្ងៃសុក្រ (= សុខ) ; តាមពិត សុក្រ និងសុខ នេះមិនមានន័យដូចគ្នា ឡើយ) គឺសុខសប្បាយ។ កាលលើ១០០ ឆ្នាំ មុន ការរើសរកថ្ងៃខែ ឆ្នាំល្អនេះ ប្រព្រឹត្ត ទៅដោយខានមិនបានឡើយ ពីព្រោះជាថ្ងៃ មាន សិរីសួស្តី ជ័យមង្គល រកស៊ីមានបាន កូន ចៅប្រុសស្រី អាចរស់នៅជាមួយគ្នា រហូតដល់ទៅខាំចេករហូតខាំពោតល្បះ។ តែមក ដល់សម័យសព្វថ្ងៃ ជំនឿនេះបានចុះ

៧ ខ្សែអាត់សម្លេង កិច្ចសម្ភាសអក្សរសាស្ត្រខ្មែរ ដោយសម្តេចព្រះ មហាសុមេធាធិបតី ជោតញ្ញាណោ ជួន ណាត អំពីវិហារបែរ មុខទៅកើត។

ថយឥទ្ធិពលហើយ ដោយសារតែសច្ចភាព នៅក្នុងជំនឿនោះមិនអាចឱ្យគេជឿទុកចិត្ត បាននៅក្នុងជីវិតតថ (real life) ។ នៅត្រង់ ចំណុចនេះ កិរម្យ ឆ័យ ក៏បានបញ្ជាក់ផង ដែរ នៅក្នុងល្បះទី៧៧នៃច្បាប់ល្បើកថ្មី របស់លោកថា “កូនអើយអ្នកចាំ កុំជឿខ្លា កុំជឿតម្រា ពាក្យក្បួនតម្រាយ កេតិក មនុស្សចារ ពីដួនពីតា ចារតាមសម្លាស់”^៥។

សរុបសេចក្តីមក គ្រប់ថ្ងៃទាំង៧ ខែទាំង១២ និងឆ្នាំទាំង១២ សុទ្ធតែល្អទាំង អស់ តែជីវិតតថដែលល្អមិនអាចពឹងផ្អែក តែទៅលើថ្ងៃខែឆ្នាំនេះបានទេ ត្រូវយក ចំណេះវិជ្ជា បទពិសោធន៍ការងារ ជំនាញ វិជ្ជា ហើយនិងនិស្ស័យ (ចំណង់ចំណូល ចិត្តរវាងកូននិងកូន) របស់កូនត្រូវគ្នា មាន ចិត្តស្រលាញ់គ្នា (ទម្លាប់ចាស់ទុំជំនាន់មុន មិនចូលចិត្តឱ្យកូនស្រលាញ់គ្នាមុនរៀប ការនោះទេ ដូចសុភាសិតចាស់បុរាណ ពោលទុកមកថា បើក្រមុំឱ្យចូលដណ្តឹង ម្តាយ បើមេម៉ាយឱ្យចូលដណ្តឹងចិត្តៗ) ចង់រស់នៅជាមួយគ្នាទើបល្អ។ និយាយជា រួមកូនប្រុសស្រីត្រូវមានគុណ សម្បត្តិ សំខាន់៣ គឺ សមត្ថភាព, សុខភាព, និង

^៥យ៉ង ហុកឌី “ក្រមឆ័យ និង ស្នាដៃ” គ្រឹស្ថានបោះពុម្ព ផ្សាយអង្គរ ភ្នំពេញ, ២០០៨, ទំព័រ ៧៧

គុណធម៌។

៤.២. ទម្លាប់យ៉ាងកណ្តាល

ទម្លាប់នេះធ្វើក៏បាន មិនធ្វើក៏បាន ឧបមាថា យើងចង់ធ្វើក៏ធ្វើទៅ បើ មិនចង់ ធ្វើក៏គ្មានខុសឆ្គងអ្វីទេ។

៤.៣. ទម្លាប់ល្អ

ទម្លាប់ល្អជាទម្លាប់ត្រូវច្បាប់ ទម្លាប់ ត្រូវរបៀបល្អសមរម្យ ជាទម្លាប់ដែលឱ្យ ផលដល់អ្នកធ្វើនូវសេចក្តីសុខ និងសេចក្តី ចម្រើន។ ខាងក្រោមនេះគឺជា ទម្លាប់រស់ នៅល្អ១៥ចំណុចរបស់ជនជាតិជប៉ុន៖

៤.៣.១. គោរពពេលវេលា

បើសិនជា អ្នកណា ត់ជួបជនជាតិ ជប៉ុន អ្នកនឹងកម្រនឹងឃើញពួកគេមក យឺតម៉ោងណាស់។ នេះដោយសារតែជន ជាតិជប៉ុនឱ្យតម្លៃទៅលើពេលវេលារបស់ ខ្លួនឯង ហើយក៏ឱ្យតម្លៃទៅលើពេលវេលា របស់អ្នកដទៃដែរ។ កត្តាមួយទៀតដែល តម្រូវឱ្យជនជាតិជប៉ុន ត្រូវតែគោរពពេល វេលាតែម្តងនោះ គឺការធ្វើដំណើរនៅទី សាធារណៈ ដូចជាការជិះរថភ្លើង និងការ ជិះរថយន្តក្រុងជាដើម។ ប្រសិនបើពួកគេ ទៅយឺតតែ១នាទី រថភ្លើង ឬរថយន្តក្រុង

អាចនឹងត្រូវ ចេញចោល ហើយពួកគេត្រូវ រង់ចាំរហូតដល់៥នាទី ឬ១០នាទីក្រោយ ខ្លះដល់ទៅ១ម៉ោង ហើយរថភ្លើងខ្លះទៀត នោះ មួយថ្ងៃចេញតែពីរដងទេ អញ្ជឹងពួក គេអាចរង់ចាំដល់ពេលល្ងាច ឬក៏ ថ្ងៃស្អែក ក៏ថាបាន។ នេះគឺជាកត្តាជម្រុញមួយធ្វើឱ្យ ពួកគេឱ្យតម្លៃពេលវេលាមួយនាទី ៗខ្លាំង មែន ទែន។

៤.៣.២. សុខីវធម៌

នេះគឺជាចំណុចពិសេសមួយរបស់ ជនជាតិជប៉ុន ដែលត្រូវបានមនុស្សទូទៅ ដឹងពូកែពីវា។ ជនជាតិជប៉ុនតែងតែមាន ការ គួរសមជាមួយនឹងអ្នកដទៃជានិច្ច មិន ថាពួកគេស្គាល់ ឬមិនស្គាល់គ្នានោះទេ។ បើពួកគេដើរបុកអ្នក ពួកគេនឹងសុំទោស អ្នក តែបើអ្នកដើរបុកពួក គេ ក៏ពួកគេសុំ ទោសអ្នកដូចគ្នាដែរ។ នេះគឺជា អត្ថបរិក ល្អមួយ ដែលជនជាតិជប៉ុនបានបំពាក់នៅ ជាប់នឹងខ្លួន។

៤.៣.៣. មិនបង្កការរំខានដល់ អ្នកដទៃ

បើសិនជាអ្នកទាំងអស់គ្នាបានដើរ ជាមួយនឹងជនជាតិជប៉ុន អ្នកទាំងអស់គ្នា នឹងឃើញថា ពួកគេព្យាយាមអង្គុយឱ្យតែ

ខ្លួនឯងល្មមបានហើយ ដោយមិនព្យា ជ្រៀតជ្រែកឱ្យទៅប៉ះដល់កន្លែងអ្នកដទៃទេ ហើយប្រសិនបើពួកគេមានវ៉ាលីធំៗវិញ ពួកគេខិត ខំព្យាយាមដាក់វាឱ្យនៅក្បែរខ្លួន ដើម្បីកុំឱ្យវាទើសទៅដល់អ្នកដទៃ ហើយ ពួកគេក៏ មិនបង្កសម្លេង រំខានទៅដល់អ្នក ដទៃផងដែរ។ ជនជាតិមួយនេះមានភាពឯក រាជ្យនៅក្នុងខ្លួនច្រើន ពួកគេចូលចិត្ត ពីង ផ្អែកទៅលើខ្លួនឯងមុននឹងពួកគេពីងផ្អែក ទៅលើអ្នកដទៃ។ គេអាចសង្កេតឃើញ ជនជាតិជប៉ុន ចាស់ៗជាច្រើន អ្នកខ្លះកាន់ ឈើច្រត់ អ្នកខ្លះទៀតអាចនឹងពិការត្រង់ ណាមួយ ប៉ុន្តែពួកគេព្យាយាម ធ្វើដំណើរ ដោយខ្លួនឯងដោយមិនមានអ្នកណាមកជួយ ឬមកជូនដំណើរអ្វីនោះទេ។ អ្វីដែលពួក គាត់អាចធ្វើដោយខ្លួនឯងបាន ពួកគេខិតខំ ធ្វើដោយខ្លួនឯងតែម្តង។

៤.៣.៤. គិតគូរពីបន្តស្បៀង ខ្ញុំវិញខ្លួន

ជនជាតិមួយនេះគិតចិត្តអ្នកដទៃ ណាស់។ ប្រសិនបើជា នៅក្នុងអាហារដ្ឋាន មួយ ពួកគេកំពុងតែទទួលទានអាហារតាម ធម្មតា ប៉ុន្តែនៅខណៈពេលនោះ មានភ្ញៀវ ជាច្រើនទៀតកំពុងឈររង់ចាំ ដើម្បីបាន កន្លែងអង្គុយ នោះពួកគេខិតខំញ៉ាំ

អាហារឱ្យ បានលឿនបំផុត ដើម្បីធ្វើយ៉ាងណា សល់កន្លែងនេះអាចឱ្យអ្នកផ្សេងមកអង្គុយទទួលទានអាហារ ជាមួយគ្នាបានដែរ ហើយប្រសិនបើពួកគេក្រោកចេញពីតុកៅអីណាមួយ ពួកគេនឹងរៀបតុកៅអីនោះឱ្យបានស្អាតឡើងវិញ ទោះបីជាវាមិនមែនជាកតពូកិច្ចរបស់ពួកគេក៏ដោយ ដោយសារតែពួកគេគិតថា ការធ្វើទង្វើបន្តិចបន្តួចនេះអាចជួយសម្រួលដល់អ្នកដែលគេរង់ចាំរៀបចំពីក្រោយយើង ហើយការនេះបង្ហាញពីការយកចិត្តទុកដាក់របស់ពួកគេទៅកាន់អ្នកដែលកាន់ការងារមួយនេះ ដែលអាចឱ្យអ្នកកាន់ការងារនោះមានអារម្មណ៍កក់ក្តៅ និងសប្បាយចិត្តពេញមួយថ្ងៃបាន។

៤.៣.៥. ឡូយចេញពីចិត្ត

បើអ្នកទាំងអស់គ្នាទៅដើរលេងនៅជប៉ុន ហើយអ្នកទាំងអស់គ្នា រង្វេងផ្លូវឱ្យតែអ្នកទាំងអស់គ្នារកឃើញជនជាតិជប៉ុនណាម្នាក់ នោះអ្នកទាំងអស់គ្នានឹងមានអារម្មណ៍កក់ក្តៅ ពួកគេនឹងព្យាយាមប្រាប់អ្នកទាំងអស់គ្នា ថា អ្នកទាំងអស់គ្នា គួរទៅកន្លែងណា បើសិនជាអាច ពួកគាត់អាចនឹងនាំអ្នកទាំងអស់គ្នាទៅដល់កន្លែងដែល

អ្នកទាំងអស់គ្នាត្រូវទៅតែម្តង។ នេះគឺជាការជួយមួយដែលចេញពីចិត្ត។ ជនជាតិខ្មែរយើងក៏មានលក្ខណៈ បែបនេះដែរ គឺការជួយ ដោយសុទ្ធចិត្ត។

៤.៣.៦. មានវិន័យ

អ្នកកម្រនឹងឃើញជនជាតិជប៉ុនបោះចោលសម្រាមផ្កេសផ្កាសំណាស់ ជួយមកវិញយើងមានតែឃើញពួកគេរើសសម្រាមដែលអ្នកដទៃបោះចោលទៅជាក់ក្នុងធុងសម្រាម វិញទៀត។ ពួកគេមានសណ្តាប់ធ្នាប់ មិនបង្កភាពរញ្ជៀរញ្ជើ មិនចោលសម្រាមផ្កេសផ្កាស ប្រសិនបើពួកគេទៅដល់កន្លែងណា ក៏មិនបង្កការរំខានទៅដល់អ្នកនៅជាមួយពួកគេដែរ។ ខ្ញុំធ្លាប់ឮគេនិយាយថា ជនជាតិជប៉ុនចូលចិត្តតម្រង់ជួរ តាមពិតទៅ នេះគឺជាវិន័យរបស់ពួកគេ ប្រសិនបើពួកគេ ចូលក្នុងបន្ទប់ទឹក បើមានមនុស្សច្រើនត្រូវរង់ចាំពួកគេត្រូវឈរតម្រង់ជួរចាំចូលម្នាក់ម្តងៗ ពុំមាន អ្នកណាប្រជ្រៀតដណ្តើមចូលមុននោះទេ។

៤.៣.៧. មានការអត់ធុត់ខ្ពស់

មានសំណួរមួយ បើសិនអ្នកទាំងអស់គ្នាចង់ញ៉ាំអាហារនៅក្នុង ហាងមួយ

ប៉ុន្តែហានិមួយនោះមានមនុស្សរង់ចាំច្រើន
 មែនទេ តើអ្នកគិតថា ត្រូវតែរង់ចាំដើម្បី
 អាច ដល់ពេលខ្លួនឯងបានចូលញ៉ាំនោះ
 ឬក៏យកពេកពេលហ្នឹងទៅរកកន្លែងផ្សេង
 ដើម្បីញ៉ាំវិញ? មនុស្សដែលមិនសូវមាន
 ការអត់ធ្មត់ នឹងគិតថា ខ្ញុំលចំណាស់ ខ្ញុំ
 ទៅរកកន្លែងផ្សេងដើម្បីញ៉ាំវិញ ល្អជាង
 ខុសត្រូវគ្នា បន្តិចបន្តួចមិនអីទេ ។ ប៉ុន្តែ
 សម្រាប់ជនជាតិជប៉ុនវិញ បើសិនពួកគេ
 ចង់ញ៉ាំនៅ កន្លែងហ្នឹងហើយ ពួកគេសុខ
 ចិត្តចំណាយពេលវេលា រង់ចាំនៅ
 កន្លែងនោះ រហូតដល់ពួកគេ អាចចូលទៅ
 ញ៉ាំនៅកន្លែងហ្នឹងបាន ។ តើជនជាតិជប៉ុន
 មិនឱ្យតម្លៃទៅលើពេលវេលាឬ? មិនបែប
 នេះទេ តាមពិតទៅជនជាតិជប៉ុនឱ្យតម្លៃ
 ទៅលើពេលវេលាណាស់ ដូចដែលយើង
 បានជជែកគ្នានៅ ខាងលើរួចមកហើយ
 ប៉ុន្តែពួកគេគិតថា ការចំណាយពេលរង់
 ចាំរបស់ពួកគេមានប្រសិទ្ធិភាព ពួកគេនឹង
 ទទួលបានលទ្ធផលមួយដែលគាប់ចិត្តរបស់
 ពួកគេ ។ ការចំណាយពេលកន្លះម៉ោង
 មួយម៉ោង ឬពីរម៉ោងរបស់ពួកគេក្នុងការ
 រង់ចាំនេះ អាចផ្តល់មកឱ្យពួកគេវិញនូវ
 អាហារមួយដ៏ឆ្ងាញ់ពិសា ។ ប៉ុន្តែ សម្រាប់
 អ្នកដែលមិនរង់ចាំវិញ គេនឹងអាចទទួល

បាននូវអាហារមួយពេលដូចគ្នា ប៉ុន្តែមិន
 មែន ជាអាហារមួយពេលដែលឆ្ងាញ់ដូច
 អ្វីដែលពួកគេចង់បាននោះទេ ហើយបើពួក
 គេនៅឈររង់ចាំនៅ ក្នុងការប្រើប្រាស់
 សេវាកម្មណាមួយ ពួកគេមិនដែល
 រហូតវា ឬនិយាយអ្វីទេ ។

**៤.៣.៨. គោរពសិទ្ធិនិងគួរនាទី
 របស់អ្នកទៃ**

បើមានជនជាតិជប៉ុនចូលទៅកាន់
 ស្ថាប័នណា មួយ ហើយគេប្រាប់អំពីគោល
 ការណ៍ស្ថាប័ននោះ ជនជាតិជប៉ុននឹងរីក
 រាយទទួលយកគោលការណ៍ ទាំងនោះ ហើយ
 គោរពទៅតាមគោលការណ៍របស់គេទាំង
 អស់ បើពួកគេទទួលយកបានពួកគេនឹង
 ធ្វើ តែបើពួកគេទទួលយកមិនបានទេ ពួក
 គេនឹងដើរចេញដោយសុជីវធម៌ ពួកគេមិនត
 វាឱ្យអ្នកដទៃ ផ្លាស់ប្តូរគោលការណ៍របស់គេ
 ដើម្បីតែខ្លួនឯងនោះទេ គឺពួកគេយល់អំពី
 គោលការណ៍ នៅក្នុងស្ថាប័ន នីមួយៗ
 ហើយពួកគេគោរពទៅដល់ស្ថាប័ននោះ ។
 ចំពោះអ្នកដែលមិនគោរពតួនាទីការងាររបស់
 អ្នកដទៃវិញ ពួកគេតែងតែតវាឱ្យអ្នក
 ដទៃផ្លាស់ប្តូរអ្វីមួយសម្រាប់តែខ្លួនគេ ឬក៏
 ពួកគេអ្វីទាំង ពៀបជ្រាយ និយាយឌីដង
 បែបនេះ បែបនោះជាដើម ។ ទាំងនេះមិន

មែនជាអាកប្បកិរិយាល្អនោះទេ។

៤.៣.៩. ការរស់នៅស្អាត

ប្រហែលជាអ្នកទាំងអស់គ្នាយល់ដឹងដែរ អំពីការរស់នៅស្អាតរបស់ ជនជាតិជប៉ុន។ ការរស់នៅស្អាតនៅទីនេះ គឺចង់និយាយសំដៅទៅលើការមានសណ្តាប់ធ្នាប់។ ទីក្រុងរបស់គេស្អាត មិនមែនស្អាតតែនៅលើផ្លូវថ្នល់ ដើមឈើរបស់រដ្ឋាភិបាលនោះទេ គឺស្អាតទាំងផ្ទះរបស់ប្រជាជននៅតាមផ្លូវថែមទៀត។ ជនជាតិជប៉ុនមានទម្លាប់រស់នៅស្អាត មានអនាម័យតាំងពីដើមរៀងមក។ ពួកគេជឿថា ការសំអាតស្អាតៗនេះ ធ្វើឱ្យពួកគេមានសុខភាពល្អមានអាយុវែង ហើយនិងនាំលាភសក្តារៈចូលមកក្នុងផ្ទះរបស់ពួកគេ។ ហេតុនេះគេអាចនឹងស្រមៃលមើល បើមាន ផ្លូវថ្នល់ស្អាត មានអំពូលភ្លើង មានការរៀបចំនៅខាងក្រៅស្អាត ប៉ុន្តែនៅតាមផ្ទះបែរជាគគ្រឹប តើទីក្រុងនោះអាចនឹងស្អាតបានទេ? គឺវាមិនអាចស្អាតទៅរួចទេ។ ពួកគេយល់ថា នៅតាមផ្លូវស្អាត ផ្ទះ ប្រជាជនស្អាត ស្អាតទាំងក្នុង ស្អាតទាំងក្រៅ នោះទីក្រុងរបស់ពួកគេនឹងស្រស់ស្អាតខ្លាំងជាមិនខាន។

៤.៣.១០. ធ្វើការងារប្រកបដោយវិជ្ជាជីវៈ

លោកអ្នកប្រហែលជាធ្លាប់ជួបបទពិសោធន៍ថា ពេល យើងមានបញ្ហាមួយកើតឡើង ហើយយើងទៅរកស្ថាប័នណា មួយជួយដោះស្រាយ។ យើងខំនិយាយ អំពីបញ្ហា របស់យើងប្រាប់បុគ្គលិក កន្លះរួចហើយ តែនៅពេលបុគ្គលិក កន្លះមិននៅ យើងជួប នឹងបុគ្គលិក ១ បុគ្គលិក ១ នេះមិនដឹងអ្វីទាល់តែសោះ ហើយយើងមិនអាចរកអ្នកណាមកជួយដោះស្រាយបញ្ហាដែលយើងបានប្រាប់ទៅរួចមកហើយនោះ។ ពួកគេអាចរុញជាក់អ្នកនេះ រុញជាក់អ្នកនោះ រុញចុះ រុញឡើង បញ្ហារបស់យើងមិនត្រូវបានដោះស្រាយ ទាល់តែសោះ។ តែសម្រាប់ជនជាតិ ជប៉ុនវិញ ប្រសិនបើការងារនេះគឺជាការងារដែលយើងបាននិយាយជាមួយគេហើយ បើទោះបីជាបុគ្គលិក កន្លះមិននៅក៏ដោយ បុគ្គលិក ១ គយដែលនៅទាំងអស់គ្នា ឱ្យតែពួកគេបិតនៅក្នុងតួនាទី ដែលទាក់ទងជាមួយអតិថិជន គឺពួកគេដឹងពីបញ្ហារបស់អ្នកទាំងអស់។ ភាពខុសគ្នានោះគឺបិតនៅ ត្រង់ការងារ រក្រុមរបស់ ពួកគេ បើទោះជាបុគ្គលិកនេះមិននៅ ក៏គេផ្តោតទៅកាន់

បុគ្គលិកដែលពាក់ព័ន្ធ ដើម្បីផ្តល់សេវាកម្ម មួយដ៏ល្អដល់អតិថិជនរបស់ពួកគេ។ ហេតុ នេះ បើយើងទៅលើកក្រោយ គ្រាន់តែ ប្រាប់ពីឈ្មោះរបស់យើង គឺពួកគេដឹងថា បញ្ហារបស់យើងគឺជាអ្វីតែម្តង។

៤.៣.១១. ភាពរហ័សរហួន

កាល ពី ចំណុច មុន យើង បាន និយាយរួចម្តងមកហើយ អំពីការឱ្យ តម្លៃ ពេលវេលារបស់ជនជាតិជប៉ុន។ ជនជាតិ ជប៉ុនតែងតែមានការគិតមួយថា ពេល វេលាគឺមានតម្លៃណាស់។ ហេតុនេះ ពេល វេលាមួយនាទីៗរបស់ពួកគេនោះ គឺពួក គេធ្វើយ៉ាងណា ប្រើប្រាស់ពេលវេលា ឱ្យអស់ពីលទ្ធភាព។ បើគេបានឃើញ ស្ថានីយ៍រថភ្លើងជនជាតិជប៉ុន នោះគេនឹង ឃើញថា ជន ជាតិជប៉ុនដើរលឿនៗណាស់ គឺសឹងតែរត់តែម្តង។ ភាពរហ័សរហួន បែបនេះ ធ្វើឱ្យពួកគេចំណេញ ពេលវេលា បានច្រើន។

៤.៣.១២. មានការយោគយល់ ច្រើន

ប្រជាជនជប៉ុនទូទៅ តែងតែមាន ការយោគយល់ទៅលើ មនុស្សចាស់, ស្ត្រីមានផ្ទៃពោះ, ឬក៏ស្ត្រីដែលមានកូនតូច។

ពួកគេផ្តល់អាទិភាពឱ្យអ្នកទាំងនោះបាន ដើរទៅមុន ឬក៏ទទួលបានសេវាកម្មមុនពួក គេ។ តែបើយើងជាក្មេងវិញ វិញ ដែលមិនចេះកា សាជប៉ុនទៅលេងនៅជប៉ុន ពួកគេខិតខំព្យាយាមពន្យល់យើងមួយៗឱ្យ យើងយល់ មានការពន្យល់ ជារូបភាពផង ជាកាយវិការផង ឬក៏ប្រើហ្គូហ្គលបកប្រែ ដើម្បីជួយសម្រួលទៅដល់យើង ដែលធ្វើ ឱ្យយើងមានអារម្មណ៍កក់ក្តៅ។

៤.៣.១៣. ហាត់ប្រាណ ជា ប្រចាំ

ជាទៅ ជនជាតិជប៉ុនមានទម្លាប់ ក្រោកហាត់ប្រាណពេលព្រឹក ក្រោមពន្លឺ ព្រះអាទិត្យ។ ពួកគេអាចហាត់ជាក្រុម ឬក៏ ហាត់ម្នាក់ឯង។ តែបើពួកគេមិនបានក្រោក ហាត់នៅពេលព្រឹកដោយខ្លួនឯងទេ ក៏ពួក គេតម្រូវឱ្យមានការហាត់ប្រាណមួយផ្សេង ទៀតដែរ នោះគឺ ការធ្វើដុះណឺរនេះឯង។ ថ្វី ត្បិតតែជនជាតិជប៉ុន ជាទូទៅតែងតែប្រើ សេវាសាធារណៈនៅក្នុងការធ្វើ ដំណើរពី កន្លែងធ្វើការទៅផ្ទះ និងពីផ្ទះទៅកន្លែង ធ្វើការ ឬក៏ទៅទីកន្លែងផ្សេងក៏ដោយ គឺពួកគេត្រូវតែ ដើរពីផ្ទះទៅស្ថានីយ៍ ។ ស្ថានីយ៍រថភ្លើងរបស់ពួកគេមានទំហំធំៗ ណាស់ ហេតុដូច្នេះ ពួកគេត្រូវតែ

ចំណាយពេលដើរឱ្យស្រែកគឺឡើយ ហេតុ
ដូចនេះហើយបានជាគេតែងសង្កេតឃើញ
ជនជាតិជប៉ុនមាន រាងសមសួន និងមាន
សុខភាពល្អ។

៤.៣.១៤. បរិភោគអាហារល្អៗ

នៅតាមសាលារៀនជាពិសេសតែ
ម្តង គឺពួកគេតែងតែមានឈុត អាហារ
សម្រាប់សិស្សានុសិស្សរបស់គេជារៀង
រាល់ថ្ងៃ។ ឈុតអាហារទាំងនោះមានដូចជា
បាយ, បន្លែ, ស៊ីត, សាច់, ពោលគឺមានគ្រប់
ជីវជាតិទាំងអស់ដើម្បីផ្តល់ទៅឱ្យសិស្ស
អ្នករៀនចំអាហារបាន គិតទៅដល់ថា តើ
ក្នុងមួយមួយមុខមានកាឡូរីប៉ុន្មាន មានជីវ
ជាតិប៉ុន្មានដើម្បីឱ្យសិស្សទទួលបាន ទៅ
ទទួលបានថាមពល មិនឈឺពោះ និងមិន
មានបញ្ហាសុខភាពជាដើម។ ជនជាតិជប៉ុន
មិនចូល ចិត្តញ៉ាំអាហារហិរៗពេកទេ ព្រោះ
វាប៉ះពាល់ទៅដល់សុខភាព។

**៤.៣.១៥. ប្រើគោលការណ៍
ខៃហ្សេន (Kaizen) នៅក្នុងការរស់
នៅ**

គោលការណ៍ខៃហ្សេននេះ គឺជា
គោលការណ៍ផ្លាស់ប្តូរអ្វីមួយ ដែលចេញ
អំពីការបន្តបន្តិចម្តងៗទៅនឹងបច្ចុប្បន្ន

ភាព។ ឧបមាថា ប្រសិន បើយើងនៅក្នុង
កោដនីយដ្ឋានមួយ ជាដំបូងគេជួលមនុស្ស
ឱ្យរត់តុ ធ្វើម្ហូប និងគិតលុយជាដើម ប៉ុន្តែ
គេចង់ធ្វើបច្ចុប្បន្នភាពវាការគិតលុយដោយ
ម៉ាស៊ីនស្វ័យប្រវត្តិ ហើយមាន ម៉ាស៊ីន
បញ្ជាម្ហូបស្វ័យប្រវត្តិ គេមិនផ្លាស់ប្តូរវាក្លាម
ៗនៅក្នុងពេលតែមួយនោះទេ គឺគេដាក់
ម៉ាស៊ីន ជាមួយនឹងមនុស្សម្នាក់ដើម្បីចាំ
ជួយប្រាប់យើងថា តើត្រូវចុចម៉ាស៊ីននោះ
យ៉ាងមួយ។ ហេតុនេះ គេ ត្រូវបន្តបន្តិចម្តងៗ
រហូតដល់ចេះចាំស្ទាត់ក្នុងការក
ម្នុងម្ហូប ក្រោយមកទើបគេចាប់ផ្តើមដាក់
ម៉ាស៊ីនមួយទៀត គឺម៉ាស៊ីនគិតលុយ ហេតុ
នេះ គេត្រូវមានមនុស្សម្នាក់ទៀត ដើម្បី
បង្រៀនយើងពី របៀបគិតលុយយ៉ាង
ណាមួយ។ នៅពេលយើងសុំនៅក្នុងការ
ប្រើប្រាស់ម៉ាស៊ីនទាំងពីរនេះហើយ គេក៏
ចាប់ផ្តើមដកមនុស្សចេញ ដើម្បីឱ្យយើង
ប្រើជាមួយនឹងម៉ាស៊ីនសុទ្ធតែម្តង។ ហេតុ
នេះ យើងអាច បន្តបន្តិចម្តងៗបានដោយមិនមាន
ការលំបាកអ្វីឡើយ។ គោលការណ៍នេះ ក៏
ប្រជាជនជប៉ុនប្រើដើម្បីអភិវឌ្ឍន៍ប្រទេស
របស់គេដែរ គឺគេបន្តប្រជាជនរបស់គេ
បន្តិចម្តងៗរហូតដល់ពួកគេអាចទទួលយក
បាន។ តាមពិតទៅ គោលការណ៍ខៃហ្សេន

នេះមិនត្រឹមតែប្រើប្រាស់នៅក្នុងប្រទេសជប៉ុនទេ គឺមាន ប្រើប្រាស់នៅក្នុងសហរដ្ឋអាមេរិក ក៏ដូចជាប្រទេសជាច្រើនទៀតនៅក្នុងពិភពលោកផងដែរ។

សេចក្តីសន្និដ្ឋាន

ទម្លាប់ដើមដំបូងគឺចាប់ផ្តើមឡើងដោយបញ្ហា តែដល់វាវិវត្តទៅជាទម្លាប់ពេញលេញ វាលែងមានធាតុបញ្ហាទៀតហើយ។ ទម្លាប់ បើកើតឡើងដោយបញ្ហានៅក្នុងបរិបទវិចារណញ្ញាណ (សម្មាសង្កប្ប និងសម្មាទិដ្ឋិ) វាជាទម្លាប់ល្អ អាចឱ្យគេទុកចិត្តបាន ប៉ុន្តែ បើវាកើតឡើងដោយឥទ្ធិយុត្តិ វាជាទម្លាប់អាក្រក់ មិនអាចឱ្យគេទុកចិត្តបានទេ។ ឧទាហរណ៍ ទម្លាប់កាន់ព្រះពុទ្ធសាសនាតៗគ្នាពីឪពុកម្តាយមកកូនតៗជំនាន់ ដែលមិនមែនជាការ ទទួលយកដោយយល់ ឬដោយរៀនសូត្រច្បាស់លាស់ជាដើម។ ទម្លាប់អាក្រក់ តែបើកាលណាវាកើតឡើងនៅចំពោះអ្នកណាហើយ អ្នកនោះមិនងាយនឹងលះបង់ចោលទេ ព្រោះទម្លាប់អាក្រក់កើតឡើងមកពីអវិជ្ជា គឺទម្លាប់ដែលកើត

ឡើងមកពីឥទ្ធិយុត្តិនេះឯង។
ហេតុនេះ ចូរកុំគិតថា យើងធ្លាប់ធ្វើអ្វី សំខាន់យកបញ្ហាមកគិត បើយល់ថា ត្រូវទទួលយក តែបើគិតថា ខុសលះចោល។ គេអាចពិនិត្យផ្ទៀងផ្ទាត់ទម្លាប់ដើម្បីរកសច្ចភាពដែលអាចទុកចិត្តបានតាមរយៈ វិបាក (consequence) របស់វា។ បើវិបាករបស់វាជាសុខ និងចម្រើនដល់ទាំងអ្នកប្រព្រឹត្ត និងអ្នកដទៃ ទម្លាប់នេះល្អ ប៉ុន្តែបើវាឱ្យវិបាកផ្ទុយពីនេះ វាជាទម្លាប់អាក្រក់។

ពួកស្តេចលេជ្ជវី បានលើកសំណួរសួរព្រះពុទ្ធថា មានវិធីសាស្ត្រដឹកនាំច្រើនណាស់ លោកគ្រូនេះថាបែបនេះ លោកគ្រូនោះថាបែបនោះ ចុះព្រះអង្គជាដូចម្តេចដែរ?

ព្រះពុទ្ធលោកត្រាស់ថា “ម្ចាស់លេជ្ជវីទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយស្តាប់ក៏ស្តាប់ទៅ កុំបដិសេធ អី មានវិធីដឹកនាំច្រើនណាស់ ប៉ុន្តែ អ្នកកុំបោះបង់ខ្សែក្បាលរបស់អ្នកចោល អ្នកត្រូវយកមកគិតពិចារណា ដោយល្អិតល្អន់ រាល់ពាក្យដែលគេផ្សព្វផ្សាយនោះ ប្រសិនបើវាមិនបាត់បង់ប្រយោជន៍ខ្លួនឯង និងអ្នកដទៃ តែវាប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីប្រយោជន៍ខ្លួនឯងនិង

៤ ឈួន ចំនួនដីតា, ទម្លាប់ល្អ១៥យ៉ាងរបស់ជនជាតិជប៉ុន, YouTube

អ្នកដទៃ អ្នកត្រូវទទួលយកទៅកុំគិត
 ថាពាក្យនោះចេញពីប្រកពណា ជាពាក្យ
 របស់គឺគឺដោយ ជាពាក្យរបស់ស៊ី
 ក៏ដោយ ឬជា ពាក្យរបស់អ្នកណាមួយក៏
 ដោយ ឱ្យតែវាពិត និងមានប្រយោជន៍
 ក៏ប៉ុន្តែ ពាក្យណាក៏ដោយ ទោះបីវាមាន
 តំណាង១០០ឆ្នាំ ២០០ឆ្នាំ រាប់ម៉ឺនឆ្នាំក៏ដោយ
 បើអ្នកពិចារណា ដោយល្អិតល្អន់ហើយ
 វាអត់ ពិត ឥតមានប្រយោជន៍ អ្នកត្រូវតែ
 លះបង់ចោល។

ដូចគ្នានេះដែរ ចិត្តមានដំបៅរបស់
 យើង បើទោះជាវានៅជាមួយ រាងកាយ
 យើងយូរប៉ុណ្ណាក៏ដោយ ធ្មេញដែលយើង
 ស្រលាញ់ណាស់ តែបើវាត្រូវជំងឺវិស្វិកស
 ហើយ គឺត្រូវតែដកចោល។ យើងមិនមែន
 ក្បត់វាទេ តែវាក្បត់យើង ព្រោះវាធ្វើឱ្យ
 យើងឈឺ។ យ៉ាងណាមិញ នៅក្នុងនាមធម៌
 នៅក្នុងចិត្តរបស់យើងដូចគ្នា បើវាបង្កើត
 ទិដ្ឋិ បង្កើតទៅនាំឱ្យយើងវង្វេងផ្លូវកាន់តែ
 ច្រើនគឺត្រូវតែ លះបង់ចោល ដោយមិន
 គិតថាវាជារបស់ដ៏ដូនដីតាផ្តល់ឱ្យនោះទេ។

គន្ថនិទ្ទេស

- I- ព្រឹត្តិប័ត្រ, ទស្សនាវដ្តី,
 សារពត៌មាន និង Internet
- ១- ខ្សែអាត់សម្លេង កិច្ចសម្ភាសអក្សរ

សាស្ត្រខ្មែរ ដោយសម្តេចព្រះមហា
 សុមេធាធិបតី ជាតញ្ញាណា ជួន
 ណាត អំពីវិហារបែរ មុខទៅកើត

- ២- ឈួន ចំនួនដីតា, ទម្លាប់ល្អ១៥យ៉ាងរបស់
 ជនជាតិជប៉ុន, YouTube

II- ស្នាដៃនិពន្ធជាភាសាខ្មែរ

- ១- យីង ហុកឌី “ក្រមង្គ័យ និង ស្នាដៃ”
 គ្រឹស្តានបោះពុម្ព ផ្សាយអង្គរ ភ្នំពេញ,
 ២០០៨
- ២- ជួនណាត វចនានុក្រមខ្មែរ រក្សាសិទ្ធិ
 ដោយវិទ្យា ស្ថានពុទ្ធសាសនបណ្ឌិត្យ,
 ២០០៨
- ៣- ឥន្ទ ឱមសាម៉េង, “ប្រវត្តិទស្សនៈ,
 សាសនា, សីលធម៌, នយោបាយ”,
 សាកលវិទ្យាល័យ នីតិសាស្ត្រ និង
 វិទ្យាសាស្ត្រសេដ្ឋកិច្ច, ២០០៥

III- ស្នាដៃនិពន្ធជាភាសាអង់គ្លេស

- 1- Venancio B. Ardales, “Introductory
 text to philosophy,” 2nd printing,
 New York, 1974,